

Billedkunst, 1.-5. klasse  
Omfang: 2-4 lektioner

# Kameler i farver

I denne opgave skal eleverne male deres egne kamelbilleder. Kamelen er et dyr med tydelige kendetegn, så med lidt indledende skitsearbejde kan børn uanset klassetrin lave en tegning, der tydeligt ligner en kamel. Eleverne arbejder med skitse-feedback, farvelære og proportioner i motiver.

Hvis opgaven er for svær til 1.-2. klasse kan I printe og farvelægge de kamel-skabeloner, som ligger i dette opgaveark.

## Inspiration til læringsmål

- Eleven ved, hvilke kendetegn kamelen har, og skal kunne anvende farver og papir til at tegne/male sit eget kamelbillede.
- Eleven har kendskab til primær- og sekundærfarver.

## Inspiration til tegn på læring

- Eleven kan lave sit eget værk med kamelen som motiv.
- Eleven kender kamelens kendetegn og farver og nuancer.

## Kompetencer og målpar

Kompetenceområder	Kompetencemål	Færdigheds- og vidensmål
<b>Billedkunst efter 2. klasse</b>		
Billedfremstilling	Eleven kan udtrykke sig i plane, rumlige og digitale billeder	<b>Maleri og collage 1:</b> Eleven kan male ud fra idéer og oplevelser / Eleven har viden om primær- og sekundærfarver
Billedkomposition	Eleven kan samtale om egne og andres billeder	<b>Billedkomposition 1+2:</b> Eleven kan samtale om billeders opbygning og indhold / Eleven har viden om billedopbygning og enkle fagord og begreber
<b>Billedkunst efter 5. klasse</b>		
Billedfremstilling	Eleven kan eksperimentere med og udtrykke sig i billeder med vægt på tematisering.	<b>Maleri og collage 1:</b> Eleven kan fremstille billeder i flere lag / Eleven har viden om lagdelt billedopbygning
Billedfremstilling	Eleven kan eksperimentere med og udtrykke sig i billeder med vægt på tematisering.	<b>Maleri og collage 2:</b> Eleven kan anvende farvernes virkemidler til at skabe en bestemt stemning / Eleven har viden om farvelære

---

## Opgave: Kameler i farver

Indled med at gennemføre kamel-quizen, der ligger på hjemmesidens sektion, 'Opdag Jordan'. Så bliver I lidt klogere på, hvad det er for et dyr, I skal arbejde med.

### Materialer:

- Blyanter
- Akvarelpapir, A3
- Ecoline-farver
- Sort sprittusch
- Udprintede billeder af kameler. Lav en billedvæg til inspiration. Find og hent kamelbilleder i billedbanken i læreruniverset på u-landskalender.dk. Eller på Google.
- Malertape og plader (A3-overstørrelse)

### Samtale:

Inden I går i gang med selve opgaven, kan I tale om primær- og sekundærfarver. Lad eleverne danne hypoteser:

- Hvilken farve får vi, hvis vi blander gul og blå?
- Hvilken farve får vi, hvis vi blander rød og gul?
- Hvilken farve får vi, hvis vi blander blå og rød?

Lad eleverne afprøve hypoteserne med vandfarver i mindre grupper.

---

### Sådan gør I:

1. Gennemgå sammen kamelbillederne på billedvæggen med eleverne. Billedvæggen er samlet af printede billeder. Snak om øjnenes placering, mule, ører, pukler og farver. Lad eleverne finde et billede, som de vil bruge som inspiration til deres egen kamel.
2. Der tegnes skitser, som dygtiggør eleverne i at placere øjne, mule og ører mm. på deres kamel. Lad evt. eleverne give hinanden feedback på hinandens skitser.
3. Som inspiration til feedback-metode kan du på forhånd se videoklippen 'Austin's Butterfly Edit', som kan søges på Youtube. Den varer ca. seks minutter.
4. Når skitsearbejdet er færdigt, tegnes kamelen op på A3-akvarelpapir med blyant. Udnyt hele papirets størrelse.
5. Akvarelpapiret sættes fast på en plade, der er lidt større end A3. Dan en kant/ramme med malertapen et lille stykke ind på akvarelpapiret hele vejen rundt - f.eks. en centimeter. Når maleriet er færdigt, fjernes malertapen forsigtigt, og der fremkommer en hvid ramme på billedet.
6. Farvelæg kamelen med Ecoline-farver. Ecoline-farve kan fortyndes med vand, så man også kan få lyse nuancer frem.
7. Der kan evt. efter eget valg også tegnes en baggrund. Telte, ørken eller andet.
8. Tegn evt. op med sort tusch.





