

Lav en flot fotohistorie om Jordans børn

Her skal eleverne undersøge og formidle de mange forskellige måder, børn lever på i Jordan. Hvordan er hverdagen for de syriske børn i Jordans flygtningelejre? Hvordan er det at leve som beduin? Og hvad laver børnene i Jordans labyrintiske hovedstad?

Med det enkle fotohistorieværktøj skal eleverne både finde og disponere et stof, skrive korte tekster og præsentere et flot digitalt produkt. I behøver ikke at have læst elevbogens historie om 'Månestenen' og dens mange fakta - men den vil give eleverne en masse baggrundsviden, som kan gøre deres fotohistorier endnu bedre.

Inspiration til læringsmål

- Eleverne har viden om de forskelle og ligheder, der er på børns liv i Jordan og i Danmark.
- Eleverne kan formidle denne viden i et digitalt produkt.

Inspiration til tegn på læring

- Eleverne kan lave en digital fotohistorie med tekster, hvor de reflekterer og formidler baggrundsviden.

Kompetencer og målpar

Kompetenceområder	Kompetencemål	Færdigheds- og vidensmål
Dansk efter 2. klasse		
Læsning	Eleven kan læse enkle tekster sikkert og bruge dem i hverdagssammenhænge	Finde tekst 2: Eleven kan finde tekster ved at navigere på alderstilpassede hjemmesider / Eleven har viden om sideopbygning på hjemmesider
Læsning	Eleven kan læse enkle tekster sikkert og bruge dem i hverdagssammenhænge	Sammenhæng 1: Eleven kan forbinde tekstens emne med egen viden, erfaring og ideer / Eleven har viden om samspil mellem tekst og læser
Kommunikation	Eleven kan kommunikere med opmærksomhed på sprog og relationer i nære hverdags-situationer	IT og kommunikation 1: Eleven kan anvende it til hverdagskommunikation / Eleven har viden om digital kommunikation i skrift, billede og lyd

Fremstilling	Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i nære og velkendte situationer	Præsentation og evaluering 1: Eleven kan præsentere sit produkt i nære sammenhænge / Eleven har viden om enkle præsentationsformer
Dansk efter 4. klasse		
Læsning	Eleven kan læse multimodale tekster med henblik på oplevelse og faglig viden	Forberedelse 1: Eleven kan strukturere sin baggrundsviden / Eleven har viden om metoder til strukturering af viden
Fremstilling	Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i velkendte faglige situationer	Præsentation og evaluering 1: Eleven kan udføre en mundtlig fremlæggelse / Eleven har viden om metoder til mundtlig formidling
Dansk efter 6. klasse		
Fremstilling	Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i formelle situationer	Præsentation og evaluering 1: Eleven kan fremlægge sit produkt for andre / Eleven har viden om modtagerforhold
Fremstilling	Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i formelle situationer	Præsentation og evaluering 2: Eleven kan revidere sin arbejdsproces frem mod næste produktionsforløb / Eleven har viden om revision af arbejdsproces og målsætning
Natur/teknologi efter 4. klasse.		
Perspektivering	Eleven kan relatere natur og teknologi til andre kontekster	Mennesket 1: Eleven kan sammenligne egne levevilkår med andres / Eleven har viden om levevilkår forskellige steder i verden

Tips til læreren

Sæt processen godt i gang

1. Dan grupper à 2-3 elever.
2. Klik på knappen "Fotohistorie", og log ind med UNI-Login. I kan også hente iPad-app'en "Børnenes U-landskalender 2018" i AppStore.
3. Vælg temaet 'Børnene i Jordan'. Her kan eleverne vælge mellem fire forskellige fotohistorier.

Brug for tips til fotohistorie-værktøjet?

Fotohistorie-værktøjet er nemt at bruge, rummer alt, hvad eleverne har brug for – også til deres research i fakta og billeder. Der er også en læs-op-funktion til de små tekster, så svage læsere nemt kan være med.

Du kan finde en trin for trin-vejledning i at bruge det og gode tips i lærervejledningen og i hjemmesidens lærer-univers. Du kan også se – og vise eleverne – den lille tutorial-video, der ligger i både Filmbanken og inde i værktøjet.

Evt.: Feedback - evalueringsloop

Når eleverne arbejder med fotohistorierne, har de hele tiden mulighed for at gå tilbage og skifte billeder ud og ændre i tekster. Det betyder, at du kan vælge at lægge en fase ind, hvor eleverne får og giver feedback – på klasseniveau eller grupperne imellem. Herefter kan eleverne genåbne deres fotohistorier og på den måde få et endnu bedre produkt ud af det. Samtidig lærer de at give og modtage konstruktiv kritik.

Alternativ til at skrive lange tekster i fotohistorieværktøjet

Husk, at fotoværktøjet kan bruges på flere måder. Hvis eleverne skal holde et oplæg for resten af klassen eller til et forældrearrangement – og de har meget på hjerte – så kan de nøjes med at skrive få stikord til hvert billede og i stedet lave et separat manuskript, som de taler ud fra, når de viser deres fotohistorier.

Opgaver

1.-5. klasse

Fotohistorie: En dag i flygtningelejren

I denne fotohistorie skal dine elever gå på opdagelse i flygtningelejren i Azraq, der ligger i ørkenen i den nordlige del af Jordan. Her bor der ca. 35.000 syriske flygtninge. Eleverne skal blandt andet undersøge, hvordan der ser ud indenfor i blikskurene, hvordan børnenes hverdag i lejren er, og hvor folk får elektricitet og mad fra.

1.-5. klasse

Fotohistorie: Beduin-børnenes liv

Dine elever kommer på besøg hos Jordans beduiner. Eleverne undersøger, hvordan dette arabiske nomadefolk bor, hvilke dyr de har, og hvad det er for et landskab, de typisk bor i. Eleverne får også indblik i beduinbørnenes liv og er med dem, når de passer kamelerne og gederne og laver mad til sig selv i ørkenen.

1.-5. klasse

Fotohistorie: Børnene i Amman

I denne fotohistorie er eleverne hjemme hos tre familier i Jordans hovedstad Amman: En syrisk flygtningefamilie, en palæstinensisk-jordansk familie og en jordansk familie. De er også med i pigeskolen, og de undersøger, hvordan nogle børn i Amman må arbejde for at hjælpe familien med penge.

Primært for 3.-5. klasse

Fotohistorie: Her er Jordans børn

Opgaven i denne fotohistorie er mere åben end de andre under dette tema. Eleverne skal finde billeder af syv børn efter eget valg og på den måde fortælle om børneliv i Jordan. De kan altså vælge et barn fra flygtningelejren i Azraq, et beduin-barn, et barn fra Amman osv. For at finde frem til børnene skal eleverne arbejde i alle tre panoramaer og dermed overskue et større stof.